

Витебские акварели 4 дн.

Регионы: Витебская область, Гродненская область, Минск и Минская область

О туре

Столичный Минск, древний Полоцк и культурная столица Беларуси Витебск ждут Вас в этом туре. А еще легендарный замок, прекрасные храмы, органный концерт, старинное местечко, поэтическая усадьба, знакомство с наследием великих художников, осмотр городских креативных пространств.

Вам ни за что не надо доплачивать — в тур уже все входит: встреча каждого туриста у вагона, трансфер в гостиницу с ранним заселением (с 00.10!), входные билеты во все музеи и замки, купание в аквапарке, обильные завтраки шведский стол, обеды в ресторанах каждый день.

В Минске Вы будете жить в лучших гостиницах БЕЛАРУСЬ*** (с бассейном) и ВИКТОРИЯ&СПА**** (СПА-центр с бассейном), расположенных в самом красивом месте в центре.

В Витебске — в гостинице ЛУЧЕСА***.

День 1

Понедельник

Приезд в Минск до 08:00, встреча на вокзале у вагона № 5 Вашего поезда с желтой табличкой «БЕЛОРУССКИЙ ТУР», трансфер в гостиницу, расселение в гостинице (с 00.10). Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

ЗАВТРАК шведский стол.

Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров — все рядом... **ОБЕД** в ресторане гостиницы.

ОБЗОРНАЯ экскурсия по Минску. Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках.

Полоцкое княжество, Великое княжество Литовское, Речь Посполитая, Российская империя, Советская Белоруссия и Республика Беларусь — таков путь, пройденный Минском за века...

Вы увидите Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и «Красный» костел начала XX в.; **древнейшую улицу Немигу**,

что начиналась от Минского замка, и живописный **ВЕРХНИЙ ГОРОД**, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков.

В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII–XIX веков. На его главной площади — **ПЛОЩАДИ СВОБОДЫ** — находится ратуша, гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов).

Здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города — **Кафедральные православный и католический соборы XVII в.**, узнаете о страницах жизни дореволюционного Минска, работе городского магистрата, традициях Магдебургского права. С площади открывается живописная панорама Старого города с изящной чередой построек; здесь можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур — экипажа, городских весов, войта...

Далее перед Вашим взором предстанут величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска **ПРОСПЕКТА НЕЗАВИСИМОСТИ** — памятника конструктивизма. Панорама проспекта Независимости, гармоничного в своей соразмерности и целостности архитектурного ансамбля — визитная карточка города. Современный, динамично развивающийся Минск рубежа XX—XXI столетий; оригинальные общественные сооружения и обширные парковые зоны — все это тоже найдет отражение в экскурсии. Мы познакомим Вас и с еще одной страницей истории Минска — трагедией жителей города в годы Великой Отечественной войны...

Далее мы осмотрим знаменитое здание **НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ Беларуси**. Архитекторы В.Крамаренко и М.Виноградов придали зданию необычную форму — ромбокубоктаэдр высотой почти 74 метра. Необычной является

подсветка здания, представляющая собой гигантский медиафасад, который включается ежедневно с заходом солнца и работает до полуночи.

Подъем на ОБЗОРНУЮ ПЛОЩАДКУ, где с высоты 73 м можно полюбоваться панорамой Минска.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному ТРОИЦКОМУ ПРЕДМЕСТЬЮ, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве.

Ночлег в Минске

День 2

Вторник

ЗАВТРАК шведский стол.

Экскурсия «ПАМЯТНИКИ МИРА И НЕСВИЖА» (около 11 часов).

Вы увидите самые ценные памятники Беларуси, внесенные ЮНЕСКО в Список всемирного культурного наследия — замок в Мире и дворцово-парковый ансамбль в Несвиже, многолетняя реставрация которых завершена в 2011 году.

НЕСВИЖ — бывшая столица ординации князей Радзивиллов www.niasvihz.by. Осмотр **ДВОРЦОВО-ПАРКОВОГО КОМПЛЕКСА XVI-XVIII веков, построенного Николаем Кшиштофом Радзивиллом «Сироткой»** (итальянский архитектор Д.М. Бернардони), окруженного высокими земляными валами и обширными прудами. В его архитектуре переплетаются элементы ренессанса, барокко и классицизма.

Величественный замок-дворец представляет собой систему соединенных в единый ансамбль зданий, образующих изящный парадный двор. Осмотр впечатляющих экспозиций в дворцовом комплексе. **Парадные залы дворца (Охотничий, Бальный, Портретный, Каминный, Золотой, Гетманский и др.)** различаются стилем убранства, содержат ценные коллекции произведений искусства, мебели, оружия, нумизматики. Осмотр жилых помещений дворца с богатой коллекцией предметов быта; посещение часовни. Прогулка по живописным ПАРКАМ, примыкающим к замку.

На Рыночной площади этого живописного городка сохранилась ратуша, старинные торговые ряды, дома ремесленников; рядом — **Слуцкая брама** (городские ворота XVII в.). Знакомство с **ФАРНЫМ КОСТЕЛОМ** (1593 г., архитектор Д.М. Бернардони) с великолепными фресками. Осмотр находящейся в **подземелье КРИПТЫ** — фамильной усыпальница Радзивиллов — одной из самых больших в Европе: более 70-ти захоронений с 1616 года. Эта святыня — один из наиболее ценных храмов Беларуси. **ОБЕД.**

Получасовой переезд в Мир. **Величественный МИРСКИЙ ЗАМОК** www.mirzamak.by начала XVI в. построен в виде четырёхугольника с мощными замковыми стенами и башнями по углам. Замок стоит на берегу живописного озера, его яркий архитектурный облик оставляет незабываемые впечатления — и чрезвычайно фотогеничен! В замке представлена материальная культура Великого княжества Литовского, охотничьи коллекции, рыцарские доспехи.

Экскурсия начнется с исторической части: Радзивиллы, Витгенштейны, Святополк-Мирские оставили яркий след и в истории замка, и в истории страны. Погружение в атмосферу их жизни начинается с подвалов, где хранились съестные припасы и винные погреба, и заканчивается парадными залами, утопающими в роскоши рококо... Изысканный Портретный зал выполнял презентативные функции и свидетельствует о древности рода Радзивиллов, его рыцарской и военной славе. Основное парадное помещение эпохи Ренессанса — огромная столовая с кессонным потолком и мебелью конца XVI в.

Затем осмотр экспозиции Юго-западной башни, прогулка по боевым галереям, спуск в тюремный подвал — яркие впечатления гарантированы! Рядом с замком — исполненная в стиле модерн ЦЕРКОВЬ-УСЫПАЛЬНИЦА последних титулованных владельцев замка — князей Святополк-Мирских. Историческая часть **ПОСЕЛКА МИР** чудесно сохранила колорит бывшего уютного местечка, где на протяжении веков сообща — всем миром — жили белорусы,

поляки, евреи, цыгане, татары...

Православная церковь, католический костел, синагоги, дома ремесленников и купцов формируют ансамбль его Рыночной площади. Экскурсия повествует об истории династии Радзивиллов — одного из самых влиятельных родов Великого Княжества Литовского и Речи Посполитой, оставивших глубокий след в культурном наследии белорусского народа и всей европейской цивилизации...

Возвращение в Минск около 19.00, свободное время, прогулки по городу. Ночлег в Минске

День 3

Среда

ЗАВТРАК шведский стол, выселение из гостиницы, в 8.00 выезд из Минска.

Дорога в **ПОЛОЦК** минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I — II тысячелетий.

Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси («Белорусскую Швейцарию»), включая уникальный **Березинский биосферный заповедник**. Знакомство с **ПОЛОЦКОМ** — патриархом земли белорусской — начинается с живописной панорамы Западной Двины.

Во время экскурсии по городу Вы познакомитесь с **СОФИЙСКИМ СОБОРОМ XVIII в.**, построенном на сохранившихся фрагментах собора XI века, а в реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите **КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ**.

Во время экскурсии по городу Вы пройдете по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь Вы **получите возможность сфотографироваться в самом ЦЕНТРЕ ЕВРОПЫ у памятного знака**. А затем нас ожидает вкусный **ОБЕД**.

Далее Вы побываете в действующем **Спасо-Евфросиньевском женском МОНАСТЫРЕ**, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья... Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является **древняя Спасо-Преображенская церковь** — одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.

Переезд в **ВИТЕБСК**. Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной «Витебской школы», яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор таинственного «Черного квадрата» Константин Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский. Посещение **небольшого уютного МУЗЕЯ МАРКА ШАГАЛА** в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX-XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске.

Расселение в гостинице. Свободное время, прогулки по городу — рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города с сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой...

Ночлег в Витебске

День 4

Четверг

ЗАВТРАК, выселение из гостиницы.

Во время **ОБЗОРНОЙ ЭКСКУРСИИ** Вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII-XIX вв. Вы увидите **старейший храм Витебска — восстановленную в византийском стиле церковь Благовещения**.

Сможете **прогуляться по Витебскому Арбату** — пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши — символа Магдебургского права города (1775 г. А неподалеку — один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко —

Воскресенская церковь. Восстановленный на крутом берегу реки Витьбы **Успенский собор бывшего монастыря базилиан** стал изящной зрительной доминантой города.

На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска — **Дворец губернатора** (XVIII в.), который хранит память о бурном минувшем городе и пребывании здесь Наполеона.

В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн.

В ходе экскурсии Вы **увидите стилизованную средневековую башню «Духовской круглик»**, забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.

События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда. Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки **К. Малевича «Утвердителями нового искусства» (УНОВИС)**. Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты...

Посещение нового МУЗЕЯ ВИТЕБСКОГО НАРОДНОГО УЧИЛИЩА, расположенного в оригинальном дореволюционном здании; здесь Вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный, оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием — Вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений...

А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские, фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств «Славянский базар», музыкальную арену которого — Летний амфитеатр — мы также Вам покажем. **ОБЕД**.

Затем отправляемся за город, в **УСАДЬБУ ИЛЬИ РЕПИНА В ЗДРАВНЕВО** с ее интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами... Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают!

Возвращение в Витебск. Свободное время в центре города: прогулки, покупка сувениров, посещение кафе... Проводы на вокзал в 17.00, отъезд домой или возвращение с автобусом в Минск и отъезд домой из Минска после 22.00.

Счастливой дороги!

Содержание тура

В стоимость включено

- Встреча: на вокзале у вагона, трансфер в гостиницу, заселение с 00.10
- Проживание в 2-местных номерах со всеми удобствами, телевизором:
 - Минск: в гостинице Беларусь*** (с бассейном) или в гостинице Виктория&СПА**** (СПА-центр с бассейном)
 - Витебск: в гостинице Лучеса***
- Питание: 3 завтрака шведский стол + 1 завтрак континентальный + 4 обеда
- Транспорт: трансфер в гостиницу; на экскурсиях автобус туркласса
- Экскурсии с входными билетами в музеи:
 - Обзорная экскурсия по Минску, Троицкое предместье
 - Подъем на смотровую площадку Национальной библиотеки
 - Экскурсия «Памятники Мира и Несвижа»
 - Экскурсия с входными билетами в Мирский замок
 - Экскурсия с входными билетами в дворцовый комплекс в Несвиже
 - Посещение Фарного костела в Несвиже, 1593 г.
 - Посещение Крипты – фамильной усыпальницы Радзивиллов
 - Посещение Софийского собора в Полоцке
 - Концерт органной музыки
 - Экскурсия в Спасо-Евфросиниевский монастырь
 - Обзорная экскурсия по Витебску
 - Экскурсия в музей Марка Шагала
 - Экскурсия в Музей Витебского народного училища
 - Экскурсия в усадьбу Ильи Репина в Здравнево
 - Посещение: бассейн в гостинице Беларусь*** (2 часа) или СПА-центр с бассейном в гостинице Виктория&СПА**** (безлимит)
- Информпакет: памятка, карта Минска с указанием отеля, музеев, магазинов

Дополнительно

Расстояния: Минск — Полоцк 220 км, Полоцк — Витебск 110 км, Витебск — Здравнево 20 км

Организаторы тура оставляют за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг: замену гостиниц на равнозначные, предоставление обедов в ресторанах и кафе по маршруту в зависимости от их загрузки

Варианты размещения по программе:

- **Вариант I** — Минск, БЕЛАРУСЬ*** — одноместное размещение; Витебск, ЛУЧЕСА*** — одноместное размещение
- **Вариант I Твин** — Минск, БЕЛАРУСЬ*** — номера ТВИН; Витебск, ЛУЧЕСА*** — номера ТВИН
- **Вариант I Дабл** — Минск, БЕЛАРУСЬ*** — номера ДАБЛ; Витебск ЛУЧЕСА*** — номера комфорта ДАБЛ
- **Вариант II** — Минск, БЕЛАРУСЬ*** — номера ДАБЛ (с доп. местом, 3 чел); Витебск, ЛУЧЕСА*** — номера СЕМЕЙНЫЕ (2 спальни, 3 чел)
- **Вариант III** — Минск, БЕЛАРУСЬ*** — номера СЕМЕЙНЫЕ (2 спальни, 3 или 4 чел); Витебск, ЛУЧЕСА*** — номера СЕМЕЙНЫЕ (2 спальни, 3 или 4 чел)
- **Вариант IV** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА**** — одноместное размещение; Витебск, ЛУЧЕСА*** — одноместное размещение
- **Вариант IV Твин** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА**** — номера ТВИН; Витебск, ЛУЧЕСА*** — номера ТВИН

- **Вариант IV Дабл** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА**** — номера ДАБЛ; Витебск ЛУЧЕСА*** — номера комфорта ДАБЛ
- **Вариант V** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА**** — номера ТВИН плюс (1 большая комната, 2 кровати и диван, 3 чел); Витебск, ЛУЧЕСА*** — номера СЕМЕЙНЫЕ (2 спальни, 3 чел)

! Туropератор оставляет за собой право менять порядок экскурсий, время начала и место сбора или производить замену объекта показа на аналогичные, сохраняя при этом общий объем программы

! Размещённые данные носят информационный характер и не являются публичной офертой.