

## Живописный Витебск 7 дн.

Регионы: **Витебская область, Гомельская область, Гродненская область, Минск и Минская область**

### О туре

В этом семидневном туре Вы познакомитесь с богатым культурным наследием центральной, западной и северо-восточной части Беларуси. Вас ждет насыщенная программа — осмотр многочисленных достопримечательностей Минска, знакомство с культурной столицей Беларуси Витебском, древности Полоцка, органнй концерт, посещение дворцов и усадеб, знакомство с наследием великих художников, осмотр городских креативных пространств, посещение знаменитого монастыря, экскурсии на стекольный завод и в знаменитый Тракторный.

Вам ни за что не надо доплачивать — в наш тур уже все входит: встреча каждого туриста у вагона, трансфер в гостиницу с ранним заселением (с 00.10!), входные билеты во все музеи и замки, купание в аквапарке, обильные завтраки шведский стол, обеды в ресторанах каждый день.

В Минске Вы будете жить в лучших гостиницах БЕЛАРУСЬ\*\*\* (с бассейном) и ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* (СПА-центр с бассейном), расположенных в самом красивом месте в центре. В Витебске — в гостинице ЛУЧЕСА\*\*\*.

### День 1

#### Понедельник

**Приезд в Минск до 8.00**, встреча на вокзале у вагона № 5 Вашего поезда с желтой табличкой «**БЕЛОРУССКИЙ ТУР**», трансфер в гостиницу, расселение в гостинице (с 00.10). Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Свободный день** для самостоятельного знакомства с Минском. Прогулки по городу, покупка сувениров — все рядом...

**ОБЕД** в ресторане гостиницы.

Ночлег в Минске.

### День 2

#### Вторник

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**ОБЗОРНАЯ экскурсия по Минску** (3,5 часа). Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Вы увидите Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и «Красный» костел начала XX в.; древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка, и живописный **ВЕРХНИЙ ГОРОД**, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков. В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII–XIX веков. На его главной площади — **площади Свободы** — находится гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов). Здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города — Кафедральный православный и католический соборы XVII в., восстановленную Ратушу; Вы узнаете о страницах жизни дореволюционного Минска, работе городского магистрата, традициях Магдебургского права. На пл. Свободы можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур — экипажа, городских весов, войта... Далее перед Вашим взором предстанут **величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска** — памятники конструктивизма. Вы увидите современные общественные и спортивные сооружения: оригинальную Национальную библиотеку и грандиозную Минск-арену... Трагедия жителей города в годы Великой Отечественной войны; современный, динамично развивающийся Минск рубежа XX—XXI столетий — все это тоже найдет отражение в экскурсии.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному **ТРОИЦКОМУ ПРЕДМЕСТЬЮ**, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве. А далее Вас ожидает **вкусный ОБЕД в ресторане в центре города**.

Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров — все рядом... Ночлег в Минске

## День 3

## Среда

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Экскурсия «ДВОРЦЫ ВОСТОЧНОЙ БЕЛАРУСИ»** (12 часов). В пути следования Вы познакомитесь с историей многочисленных поселений вблизи дороги. Первая остановка — в старинном местечке **КРАСНЫЙ БЕРЕГ**, известном с XVI в. Это бывшее имение принадлежало генерал-лейтенанту Гатовскому, при котором в конце XIX века был сооружен небольшой **ДВОРЕЦ** в стиле неоготики и неоренессанса. Силуэтную выразительность ему придают шатры башен, мансардные крыши, эркеры, остроугольные шипцы, слуховые окна... В 2015 году усадьба открылась после реставрации. Отличительной особенностью дворца является его оформление — каждый зал выполнен в индивидуальном стиле. Множество стилей, начиная от неоготики и заканчивая восточным стилем (замок Альгамбра), придает этому музею нарядность и изящество. Английский парк рядом с дворцом, прочерченный прогулочными дорожками — прекрасное место для отдыха.

И еще одна тема прозвучит в этой экскурсии — тема войны — при посещении **МЕМОРИАЛА «Красный Берег»**.

Мемориальный комплекс был открыт в июне 2007 г. на месте детского концлагеря, в котором у детей брали кровь для раненых немецких солдат. Он построен в виде школьного класса: парты, школьная доска и белый кораблик, символизирующий мечты, которым не суждено было сбыться. Мозаика из цветного стекла на заднем плане представляет детские рисунки. Автор проекта — архитектор Леонид Левин (один из авторов мемориального комплекса в Хатыни). Исполненный лаконично, с большим вкусом, мемориал оставляет сильное впечатление...

**ОБЕД в кафе «Дворцовый» в Красном Береге.**

Получасовой **переезд в ЖИЛИЧИ**, посещение дворцово-паркового ансамбля Булгаков. Решенный в стиле классицизма обширный (один из самых больших в Беларуси!) дворец является ярким представителем усадебной архитектуры Беларуси XVIII–XIX вв. Строительство дворца началось в 1825 году по приказу Игнатия Булгака. Булгаки были богатыми землевладельцами — они создали целый усадебный комплекс, куда наряду с дворцом входили обширный парк со скульптурами. Сейчас во дворце завершена реставрация и он вернул свое величие: парадные залы, жилые помещения, большие и малые залы вернули первоначальную роскошь. Обращают на себя внимание сохранившиеся кессонные потолки в изящной лепнине — их разнообразие поражает! Лепные украшения и орнаменты в некоторых комнатах присутствуют и на стенах. Здание дворца выдержано в едином классическом стиле — здесь присутствуют все характерные его детали: колонны ионического ордера, портики, арки...

Ночлег в Минске.

## День 4

## Четверг

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Экскурсия «ИСКУССТВО И РЕМЕСЛО»** (11 часов). Отблеск исторической славы Новогрудка падает на объекты этой экскурсии. **Стекольный завод «НЁМАН»** в поселке Березовка [www.neman.by/glass](http://www.neman.by/glass) — старейшее предприятие по производству стекла в Беларуси, основанное в 1883 г. Во время экскурсии по заводу мы познакомимся с процессом производства стекла, узнаем технологию изготовления цветного стекла и хрусталя, увидим удивительный процесс выдувания прекрасных изделий из раскаленной до 1500 градусов стеклянной массы. Работа стеклодувов завораживает!

Это просто чудо — из бесформенной массы рождается произведение искусства! Бокалы, рюмки, вазы, сувенирные изделия — и каждая единица: ручная работа.

А лучшие изделия представлены в **МУЗЕЕ при стеклозаводе**. Здесь выставлены экспонаты, датируемые 1910 годом и авторские композиции современных художников. Здесь увидим фирменное молочно-дымчатое стекло с «неманской нитью», благородный хрусталь и множество замечательных экспонатов. И в фирменном МАГАЗИНЕ можно продолжить любоваться на всю эту красоту — современные произведения искусства представлены именно здесь. Это настоящий магазин-музей, экспонаты которого ты можешь купить! И, кстати, по лучшей цене! **А затем — сюрприз: каждый получит ПОДАРОК!**

#### **Переезд в НОВОГРУДОК. ОБЕД.**

Этот город — один из древнейших городов Беларуси (основан в 1044 г.), первая столица Великого Княжества Литовского. Живописные пейзажи, легендарный замок, древнейшие культовые постройки — православные, католические, протестантские, мусульманские, иудейские — могли бы послужить декорациями к историческому фильму! Вы увидите такой первостепенной важности памятник как руины **НОВОГРУДСКОГО ЗАМКА** — первого на территории Беларуси великокняжеского замка, который начал отстраивать в камне и кирпиче еще в XIII столетии великий князь, а затем и «король Литвы» Миндовг. С замковой горы открывается невероятный вид на окрестности! А у ее подножья — **КОСТЕЛ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ**, заложенный великим князем Витовтом в конце XIV в.; здесь в 1422 году Владислав Ягайло венчался с княжной Софьей Гольшанской, что положило начало многолетнего правления знаменитой династии Ягеллонов. Богатое прошлое Новогрудчины нашло блестящее отражение в поэзии ее знаменитого уроженца Адама Мицкевича — здесь прошли детские и юношеские годы поэта.

Посещение **ДОМА-МУЗЕЯ А. МИЦКЕВИЧА** оставит сильное впечатление благодаря тщательно подобранной экспозиции об этом поэте вселенской славы, уютным интерьерам, старинной мебели, ухоженной территории. Мицкевичу посвящен и **КУРГАН БЕССМЕРТИЯ у Замковой горы**. Один из ценнейших памятников Новогрудка — белоснежная **БОРИСОГЛЕБСКАЯ ЦЕРКОВЬ** XVI века, памятник готической архитектуры. А еще в Новогрудке есть деревянная татарская мечеть — город всегда был многоконфессиональным.

А в завершение зайдем в картинную галерею **КАСТУСЯ КАЧАНА**, современного белорусского художника, которого называют певцом белорусских местечек. Во время экскурсии по галерее совершим интересное путешествие по белорусским местечкам на фоне старинных архитектурных памятников. Магия галереи еще и в особой архитектуре — перед нами традиционная дворянская усадьба. Особым волшебством для гостей обладают и богатая коллекция Неманского стекла, мебели и предметов быта прошлого. В семейной гостиной под звуки музыки жена художника Жанна Леонович расскажет об этом посетителям и угостит АРОМАТНЫМ ЧАЕМ и домашним печеньем. Посещение галереи станет удачным завершением знакомства с Новогрудком...

Возвращение в Минск. Ночлег в Минске.

## **День 5**

## **Пятница**

**ЗАВТРАК** шведский стол.

**Экскурсия «ГОРОД В ГОРОДЕ»** (6 часов). Отправляемся в... город в городе! Здесь есть улицы, проспекты, железнодорожные пути, транспортные развязки, кафе, магазины; работает здесь более 15 тысяч человек! Это **МИНСКИЙ ТРАКТОРНЫЙ ЗАВОД \*** — один из самых больших заводов Беларуси, который входит в число крупнейших мировых производителей техники для сельского хозяйства. Но вначале познакомимся с т.н. Тракторозаводским поселком. Здесь сохранился ансамбль послевоенной застройки конца 40-х — начала 50-х годов XX века, утопающей в зеленых насаждениях...

А затем **ЭКСКУРСИЯ ПО ЗАВОДУ**, основанному в 1946 г. Каждый десятый трактор в мире — дело рук рабочих Минского тракторного завода. За свою более чем 70-летнюю историю завод произвел более 4 000 000 тракторов, их можно встретить в более 100 странах мира. Прежде закрытый для посторонних глаз завод уже более 10 лет доступен для

гостей. Экскурсия начинается на выставочной площадке тракторной техники BELARUS. Затем посещение механического цеха, где происходит обработка деталей. Самая захватывающая часть экскурсии — посещение сердца завода: корпуса с конвейерами с крупноузловой сборкой тракторов. Здесь очень интересно: ничего постановочного — пока Вы пройдёте экскурсию, с конвейера сойдёт несколько тракторов!

Для туристов выделены специальные линии для передвижения в цехах. Все можно фотографировать, многое трогать:). А еще мы разыграем приз среди туристов — **замечательную услугу «СОБЕРИ ТРАКТОР»**. Услуга предполагает участие в сборке трактора BELARUS с выдачей соответствующего сертификата на Ваше имя... После экскурсии — посещение небольшого Музейно-промышленного центра МТЗ. И магазин сувениров, где на память **каждый турист получит фирменный СУВЕНИР**.

Продолжим экскурсию в другом районе Минска — одном из красивейших парков Минска в **ЛОШИЦЕ**. Усадебно-парковый комплекс XVIII–XIX веков был заложен во второй половине XVIII века графом Станиславом Прушинским. Усадьба неоднократно меняла внешний облик, и свой окончательный вид приобрела при Евстафии Любанском — представителе женской линии князей Прушинских. С ним связан 28-летний период наиболее успешного развития Лошицкой усадьбы; имение преобразовалось в одно из лучших губернских хозяйств и стало известным местом светской жизни Минска. Экспозиция музея знакомит с историей усадьбы и включает восстановленные жилые интерьеры усадьбы с подлинными предметами конца XVIII — начала XX вв.: большую и малую гостиные, бальный зал, кабинет, буфетную и другие, оформленные в стилях модерн и неорокко. Уютные интерьеры, скрипучие деревянные полы позволят Вам отвлечься от городской суеты и погрузиться в неспешный стиль жизни в старинной усадьбе... В приусадебном флигеле работает долгосрочный выставочный проект «Колесо времени» — предметы материальной культуры в старинных усадьбах Минщины с XIX века...

**Вкусный ОБЕД в ресторане** завершит насыщенную впечатлениями экскурсию.

Ночлег в Минске.

*\* В экскурсии на завод могут участвовать дети старше 9 лет.*

## День 6

## Суббота

**ЗАВТРАК шведский стол**, выселение из гостиницы, в 8.00 выезд из Минска.

Дорога в **ПОЛОЦК** минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I — II тысячелетий. Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси («Белорусскую Швейцарию»), включая уникальный Березинский биосферный заповедник. Знакомство с **ПОЛОЦКОМ** — патриархом земли белорусской — начинается с живописной панорамы Западной Двины. Во время экскурсии по городу Вы познакомитесь с **СОФИЙСКИМ СОБОРОМ** XVIII вв., построенном на сохранившихся фрагментах собора XI века, а в реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите **КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ**. Во время экскурсии по городу Вы пройдёте по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь Вы получите возможность сфотографироваться в самом **ЦЕНТРЕ ЕВРОПЫ** у памятного знака. А затем нас ожидает вкусный **ОБЕД**.

Далее Вы побываете в действующем **Спасо-Евфросиниевском женском МОНАСТЫРЕ**, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья... Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является древняя Спасо-Преображенская церковь — одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.

Переезд в **ВИТЕБСК**. Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной «Витебской школы», яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор таинственного «Черного квадрата» Константин Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский.

Посещение небольшого уютного **МУЗЕЯ МАРКА ШАГАЛА** в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX-XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске. Расселение в гостинице. Свободное время, прогулки по городу — рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города с сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой...

Ночлег в Витебске

## День 7

## Воскресенье

**ЗАВТРАК**, выселение из гостиницы.

Во время **ОБЗОРНОЙ ЭКСКУРСИИ** Вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII-XIX вв. Вы увидите старейший храм Витебска — восстановленную в византийском стиле церковь Благовещения. Сможете **прогуляться по Витебскому Арбату** — пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши — символа Магдебургского права города (1775 г. А неподалеку — один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко — **Воскресенская церковь**.

Восстановленный на крутом берегу реки Витьбы Успенский собор бывшего монастыря базилиан стал изящной зрительной доминантой города. На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска — **Дворец губернатора** (XVIII в.), который хранит память о бурном минувшем города и пребывании здесь Наполеона. В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн. В ходе экскурсии Вы увидите стилизованную средневековую башню «Духовской круглик», забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.

События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда. Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки К. Малевича **«Утвердителями нового искусства» (УНОВИС)**.

Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты... Посещение нового **МУЗЕЯ ВИТЕБСКОГО НАРОДНОГО УЧИЛИЩА**, расположенного в оригинальном дореволюционном здании; здесь Вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный, оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием — Вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений...

А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские, фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств «Славянский базар», музыкальную арену которого — Летний амфитеатр — мы также Вам покажем. **ОБЕД**.

Затем отправляемся за город, в **УСАДЬБУ ИЛЬИ РЕПИНА В ЗДРАВНЕВО** с ее интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами... Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают!

Возвращение в Витебск. Свободное время в центре города: прогулки, покупка сувениров, посещение кафе... Проводы на вокзал в 17.00, отъезд домой или возвращение с автобусом в Минск и отъезд домой из Минска после 22.00.

Счастливой дороги!

## Содержание тура

## В стоимость включено

- Встреча: на вокзале у вагона, трансфер в гостиницу, заселение с 00.10
- Проживание в 2-местных номерах со всеми удобствами, телевизором:
  - Минск: в гостинице Беларусь\*\*\* (с бассейном) или в гостинице Виктория&СПА\*\*\*\* (СПА-центр с бассейном)
  - Витебск: в гостинице Лучеса\*\*\*
- Питание: 6 завтраков шведский стол + 1 завтрак континентальный + 7 обедов
- Транспорт: трансфер в гостиницу; на экскурсиях автобус туркласса
- Экскурсии с входными билетами в музеи:
  - Обзорная экскурсия по Минску, Троицкое предместье
  - Экскурсия с входными билетами по усадьбе Красный Берег
  - Посещение мемориала Красный берег
  - Экскурсия с входными билетами в дворец в Жиличах
  - Экскурсия на стеклозавод Нёман
  - Посещение Музея стекла
  - Подарок — стеклянное изделие
  - Экскурсия по Новогрудку
  - Посещение Фарного костела XIV в.
  - Экскурсия с входными билетами в Музей А. Мицкевича
  - Посещение Борисоглебской церкви XVI в.
  - Посещение картинной галереи Константина Качана, экскурсия
  - Угощение в галерее: чай и выпечка
  - Экскурсия «Город в городе»
  - Экскурсия на Минский Тракторный завод
  - Розыгрыш услуги «Собери трактор» (одна)
  - Фирменный сувенир
  - Посещение Усадебно-паркового комплекса Лошица
  - Экскурсия по Полоцку
  - Посещение Софийского собора в Полоцке
  - Концерт органной музыки
  - Экскурсия в Спасо-Евфросиниевский монастырь
  - Обзорная экскурсия по Витебску
  - Экскурсия в музей Марка Шагала
  - Экскурсия в Музей Витебского народного училища
  - Экскурсия в усадьбу Ильи Репина в Здравнево
- Посещение: бассейн в гостинице Беларусь\*\*\* (2 часа) или СПА-центр с бассейном в гостинице Виктория&СПА\*\*\*\* (безлимит)
- Информпакет: памятка, карта Минска с указанием отеля, музеев, магазинов

## Дополнительно

**Расстояния:** Минск — Березовка 180 км, Березовка — Новогрудок 20 км, Минск — Красный Берег 200 км, Красный Берег — Жиличи 30 км, Минск — Дудutki 60 км, Минск — Полоцк 220 км, Полоцк — Витебск 110 км, Витебск — Здравнево 20 км

*Организаторы тура оставляют за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения*



*общего объема и качества услуг: замену гостиниц на равнозначные, предоставление обедов в ресторанах и кафе по маршруту в зависимости от их загрузки*

**Варианты размещения по программе:**

**Вариант I** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номер одноместный; Витебск, ЛУЧЕСА\*\*\* — номер одноместный  
**Вариант I Твин** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номера ТВИН; Витебск, ЛУЧЕСА\*\*\* — номера ТВИН 2-мест.

**Вариант I Дабл** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номера ДАБЛ; Витебск ЛУЧЕСА\*\*\* — номера комфорт ДАБЛ 2-мест.

**Вариант II** — Минск, БЕЛАРУСЬ\*\*\* — номера СЕМЕЙНЫЕ (2 спальни, 3 чел); Витебск, ЛУЧЕСА\*\*\* — номера СЕМЕЙНЫЕ (2 спальни, 3 чел) 3-мест.

**Вариант III** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — номер одноместный; Витебск, ЛУЧЕСА\*\*\* — номер одноместный

**Вариант III Твин** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — номера ТВИН; Витебск, ЛУЧЕСА\*\*\* — номера ТВИН 2-мест.

**Вариант III Дабл** — Минск, ВИКТОРИЯ&СПА\*\*\*\* — номера ДАБЛ; Витебск ЛУЧЕСА\*\*\* — номера комфорт ДАБЛ 2-мест.

- ❗ Туроператор оставляет за собой право менять порядок экскурсий, время начала и место сбора или производить замену объекта показа на аналогичные, сохраняя при этом общий объем программы
- ❗ Размещённые данные носят информационный характер и не являются публичной офертой.